



Limitowane cuden'ko

Genimedes Ultra Reference przeciera szlaki

Do testu otrzymaliśmy zupełnie nowe kable z mocno ograniczonej limitowanej edycji liczącej zaledwie 10 sztuk! Ten polski producent z Gorlic postanowił wypuścić na rynek swego rodzaju perełki powstałe na rynek wieloletniego doświadczenia i dotychczas zdobytej wiedzy, ale też o wyjątkowo skomplikowanej budowie. Test kabla zasilającego oraz sygnałowego (w numerze 5/11) przyniósł niespodzianki, ponieważ nie spodziewaliśmy się po srebrnych przewodnikach tak naturalnego i wyważonego brzmienia. Biorąc pod uwagę fakt że kabel głośnikowy został wykonany przy użyciu przewodników z takiego samego materiału, mamy prawo przypuszczać że również i w jego przypadku możemy oczekiwać podobnych efektów brzmieniowych.

Budowa

Genimedes Ultra Reference posiada odpowiednią długość (2,5m) więc jego montaż nawet przy szeroko rozstawionych kolumnach nie powinien być problemem. Zarówno ujemna, jak i dodatnia żyła

wykonyano z grubych przewodników z których każdy składa się z 260 mikronitek. Główne przewodniki opleciono dwoma indywidualnymi płaszczami dobranymi na bazie kopolimeru FEP oraz warstwy PVC. Całość została zanurzona we wspólnej masie PVC zapewniającej odpowiednią geometrię między żyłami oraz przykryta kolejnymi warstwami izolacji skutecznie odprowadzającej ładunki elektrostatyczne. Musimy również wspomnieć o tym że wszystkie kable z tej wyjątkowej, limitowanej serii wyposażono we wtyki pokryte srebrem (925) w dwuetapowym procesie galvanizacji, co ma gwarantować idealne przewodnictwo i kontakt z gniazdamii.

Jakość dźwięku

Ten kabel głośnikowy łączy w sobie wysublimowany przekaz barwy bez najmniejszych śladów ostrości za to z nieograniczoną przejrzystością brzmienia każdego, nawet najmniejszego detalu. W połączeniu ze wzmacniaczem Accuphase E-460 oraz kolumnami Sponder SP2/3R2 okazał się znakomitą partnerem nie ograniczającym

▣ DETALE

PRODUKT
Audiomica
Laboratory
Genimedes Ultra
Reference

RODZAJ
Kabel głośnikowy

CENA
1800 euro (2,5m)

NAJWAŻNIEJSZE CECHY

- Wtyki osrebrzone w dwuetapowym procesie galvanizacji
- Srebro z kłódrego wykonano przewodniki jest najwyższej próby jubilerskiej 925
- Ciężki ekran z plektonii

WYSTYBIUCJA
Audiomica Laboratory
www.audiomica.com

rytmiki w całym paśmie. Brytyjskie monitory są znakomicie zrównoważone kolumnami pod względem przekazu, a ich równiutki jak stoł balans tonalny przez zbyt ostro brzmiące okablowanie lub wzmacniacz z pewnością zostałyby zakłócone. Jednak ani Accuphase E-460 ze swoim pięknym i aksami tym dźwiękiem, ani niezwykle transparentny kabel Genimedes Ultra Reference w żaden sposób nie wpłynęły negatywnie na cudowny spektakl muzyczny jaki mogliśmy usłyszeć za ich pośrednictwem. Detaliczność, szybkość w basie i swoboda operowania rytmem w całym paśmie przywoły nam skojarzenia z wybitną pod tym względem taśmą Nordost Red Dawn. Naturalnie w bezpośrednim porównaniu, Genimedes Ultra Reference z tą magiczną taśmą Nordosta okaże się nie tak doskonały, ale mimo to, możemy stwierdzić że zasługuje na miano kabla który w tym zakresie cenowym, brzmieniowo najbardziej zbliżył się do modelu Red Dawn. **HFC**

HI-FI CHOICE WERDYKT

JAKOŚĆ DŹWIĘKU
★★★★★

JAKOŚĆ/CENA
★★★★★

JAKOŚĆ WYKONANIA
★★★★★

MOŻLIWOŚCI
★★★★★

OCENA OGÓLNA



WYKONANIE Ciężki ekran z plektonii, wtyki osrebrzone w dwuetapowym procesie galvanizacji, srebro z kłódrego wykonano przewodniki jest najwyższej próby jubilerskiej 925

WYKONANIE Ciężki ekran z plektonii, wtyki osrebrzone w dwuetapowym procesie galvanizacji, srebro z kłódrego wykonano przewodniki jest najwyższej próby jubilerskiej 925

WYKONANIE Ciężki ekran z plektonii, wtyki osrebrzone w dwuetapowym procesie galvanizacji, srebro z kłódrego wykonano przewodniki jest najwyższej próby jubilerskiej 925